

Miroir aux A Louettes

Cie Les Yeux comme des Hublots



www.lesyeuxcomedeshublots.com

Miroir aux Alouettes

Spectacle familial à partir de 8 ans - 45 mn

*“Qui pouvait inventer un nom
plus beau
plus calme plus indéniable
plus mouvementé...
Beauté “*

Jacques Prévert



Une petite causerie sur la beauté siérait-elle à vos oreilles ?
Pour l’occasion, L’Une se farde, se mouche, se plume, se paillette et s’admire dans le miroir de vos yeux. De la beauté, elle en décline quelques chapitres. L’Autre, son assistante, illustre, comme elle peut, l’éclat de ses discours. Mais très vite, la beauté se rebelle. Le fard tombe et les plumes s’envolent. Et ne reste plus, là, que deux femmes, en chair, os et âme...

« Miroir aux Alouettes »

est un spectacle qui aborde les thèmes de l’apparence et de la beauté. Deux femmes, un théâtre en bois s’inspirant du théâtre de tréteaux lieu des saltimbanques, bonimenteurs et autres farceurs qui proposaient “aux Dames de Paris” des médecines pour être plus belles, une robe crinoline démesurée sont les ingrédients de ce spectacle.





Idée originale, jeu, scénographie Claudia Pellarin-Raveau, Elsa Poulie
Regard extérieur, aide à la dramaturgie Dominique Guibbert
Regard extérieur, direction d'actrices Jean-Luc Falbriard
Costumes Elsa Poulie
Construction du théâtre en bois Nordine Bouguerine / L'Atelier de Gepetto
Création sonore Olivier Fuchs
Création lumière, régie Laetitia Hohl
Assistante scénographie/accessoires Laurence Bour



LES LIEUX QUI ONT ACCUEILLI LE SPECTACLE

Maison de quartier des Pins à Haguenau
Lycée d'Enseignement Général à Haguenau
Salle de Spectacles Europe à Colmar
Le PréO à Oberhausbergen
L'Illiade à Illkirch-Graffenstaden
Le Caveau à Fegersheim



Miroir aux A Louettes



Spectacle tout public à partir de 8 ans

Spectacle pouvant être joué en salle, en extérieur «protégé», lieu atypique...

Durée 45 minutes et des papillons

Public scolaire CM1/CM2/Collèges/Lycées

Spectacle autonome techniquement

PLATEAU :

Cadre de scène (minimum) :

- 5m de large

- 6m de profondeur

- Hauteur 3m20 mini / 3m50 idéal

1 service de montage

Jauge maximale idéale par représentation 150 personnes

3 personnes en tournée

DÉPLACEMENT :

Location d'un utilitaire et kilométrages à partir de Strasbourg (0,50 €/km)



Coproductions : Salle de Spectacles Europe à Colmar, Théâtre de Haguenau et Ville de Fegersheim

Soutiens : Collectif Art des Possibles à Wesserling, Le Diapason à Vendenheim, Ville de Strasbourg, Lycée Schuré à Barr, Agence Culturelle Grand Est à Sélestat



Contact compagnie Les Yeux comme des Hublots

Claudia Pellarin-Raveau +33 (0)6 83 01 27 27

compagnie.lesyeux@gmail.com